



FESTIVAL DU MONASTIER 43

37^E ÉDITION



Dossier DE PRESSE



www.festivaldumonastier.com





SOMMAIRE

EDITO GILLES MERCIER

02

LE FESTIVAL EN CHIFFRES

03

NOUVEAUTÉS 2026

04

LA PROGRAMMATION

05

LES STAGES

10

TARIFS ET POINTS DE VENTE

11

LES PARTENAIRES

12

EDITO

DE GILLES MERCIER, PRÉSIDENT DU FESTIVAL

Cher Public, Chers amis du Festival,

Nous avons le plaisir de vous annoncer et de vous convier à la 37e édition du Festival du Monastier, qui se tiendra du 4 au 8 août 2026.

Cette nouvelle édition s'inscrit dans la continuité de l'histoire du festival et de son ancrage au cœur du patrimoine exceptionnel du Monastier-sur-Gazeille. Le Château Abbatial et son environnement unique resteront au centre de la programmation, tout comme l'Abbatiale Saint-Chaffre, qui continuera d'accueillir des rendez-vous musicaux d'exception. Le Festival marquera également le retour à l'Église Saint-Jean le 4 août, renouant ainsi avec un lieu emblématique de son histoire. Le Village du Festival, quant à lui, véritable lieu de vie et de rencontres, permettra une immersion encore plus conviviale et chaleureuse, entre musique, restauration et partage.

En début de soirée, le public pourra profiter de concerts gratuits et accessibles à tous : fanfares, ensembles et formations variées se succéderont à 18h dans le centre du village et à l'Espace Village, offrant une programmation festive, vivante et intergénérationnelle.

Le soir, la Grande Scène et les lieux emblématiques du festival prendront le relais avec des concerts payants mettant à l'honneur des artistes et formations de qualité, autour d'une programmation riche mêlant jazz, musiques actuelles, création et répertoires inspirés des musiques du monde.

Chaque soirée sera l'occasion de découvrir des univers artistiques forts, tandis que les concerts gratuits quotidiens en début de soirée permettront au public de profiter pleinement de l'ambiance du festival, en toute liberté, et de vivre des moments musicaux conviviaux en plein air.

Enfin, les amateurs de musique improvisée pourront se retrouver lors des jam sessions nocturnes, proposées au Ré Bémol, prolongeant ainsi les soirées dans une ambiance chaleureuse et festive.

Aussi, L'Abbatiale Saint-Chaffre accueillera chaque jour à 13h30 le traditionnel rendez-vous de l'orgue, moment privilégié de découverte et de transmission musicale.

Au nom de toute l'organisation du Festival, je tiens à remercier la DRAC, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de la Haute-Loire, la Ville du Monastier et la Communauté de Communes Mézenc-Loire-Meygal, la SPEDIDAM ainsi que tous nos partenaires pour leur soutien fidèle.

Toute l'équipe du Festival a hâte de partager avec vous ces moments musicaux et de célébrer ensemble cette nouvelle édition, placée sous le signe de la découverte, du partage et de la convivialité.

Gilles Mercier

LE FESTIVAL

en chiffres



5 JOURS DE CONCERT



16 CONCERTS

dont 8 gratuits !

PRÈS DE **10 000**
FESTIVALIERS



150
BÉNÉVOLES

LE RETOUR DE L'ÉGLISE SAINT-JEAN AU CŒUR DU FESTIVAL

Du 4 au 8 août 2026, le Festival investit à nouveau les lieux emblématiques du Monastier, avec une organisation pensée pour offrir une expérience toujours plus fluide, accessible et conviviale. Le mardi 4 août marquera le grand retour de l'Église Saint-Jean, qui réintègre la programmation avec un concert exceptionnel dans un cadre chargé d'histoire. Ce moment fort de l'édition 2026 vient renouer avec un lieu emblématique, particulièrement apprécié des festivaliers, et pleinement inscrit dans l'ADN du Festival.

Comme chaque année, plusieurs scènes structureront la programmation et rythmeront la vie du Festival :

- La Cour du Château Abbatial, qui accueillera les grands concerts du soir,
- La Place du Vallat et sa scène du Village, véritable cœur de vie du Festival, avec des concerts gratuits en début de soirée,
- L'Abbatiale Saint-Théofrède, qui proposera le mercredi 5 août un concert intimiste, sublimé par une acoustique remarquable.

Le Village du Festival, installé sur la Place du Vallat, restera aussi un lieu incontournable de rencontres et de partage, avec sa boutique officielle, ses espaces de restauration et son bar, contribuant à faire vivre l'expérience du Festival tout au long de la semaine.

DES BÉNÉVOLES TOUJOURS AU CŒUR DE L'ÉVÉNEMENT

L'engagement des bénévoles fait la force et l'âme du festival. Chaque année, une grande partie de la population locale se mobilise pour faire vivre cet événement unique. Le Village du Festival ne cesse d'évoluer : une offre de restauration renouvelée autour de produits locaux, une boutique plébiscitée par le public, et un bar devenu incontournable. Au fil des éditions, c'est toute une dynamique locale qui s'affirme, portée par l'énergie collective de cette Cité de Caractère.

UNE BRASS'ROOM REPENSÉE

Le Festival du Monastier, c'est aussi ses soirées prolongées à la Brass'Room. Après les concerts de la grande scène, les festivaliers se retrouvent dans ce lieu emblématique pour prolonger la fête. En 2026, la Brass'Room prend ses quartiers chaque soir, du 4 au 8 août, au bar le RéBémol, au cœur du Monastier. Au programme : jam sessions, accords mets et boissons, dégustations de produits locaux et surprises musicales. Un rendez-vous festif et convivial, où l'ambiance monte crescendo jusqu'au bout de la nuit.

UNE PROGRAMMATION OUVERTE À TOUS

Fidèle à son ADN, le Festival propose une programmation éclectique, pensée pour rassembler tous les publics. Musique de chambre, brass band, fanfare, jazz, musiques actuelles... Du classique aux sonorités contemporaines, en passant par la funk, les musiques du monde et les fusions actuelles, toutes les esthétiques se rencontrent. Avec des concerts gratuits et payants, le Festival invite chacun à vivre la musique à son rythme, selon ses envies.

PROGRAMMATION

DES GRANDS NOMS &
DE GRANDES ŒUVRES :

Une édition 2026 qui promet de belles surprises.

2026

MARDI
04 AOÛT

Dialogue
VIRTUOSE

ÉGLISE SAINT JEAN 21H00



SMOKING MOUSE **JAZZ**

Smoking Mouse est un duo purement exceptionnel composé de Christophe Girard à l'accordéon et Anthony Caillet à l'euphonium et au flugabone.

Leur musique surprend tant par l'agilité, la virtuosité, la complicité et la beauté sonore de leur jeu instrumental.

Une réelle expérience d'évasion !



05

Romantisme et L'ÂGE D'OR DES FANFARES

MERCREDI
05 AOÛT

ABBATIALE SAINT-THÉOPHÈRE 21H00

SAX
BACK
ENSEMBLE

Soirée des artistes

Spedidam



SAXBACK ENSEMBLE, NO SLIDE ET LE GRAND ENSEMBLE DES CUIVRES ROMANTIQUES MUSIQUE ROMANTIQUE

Voyage musical grandiose au cœur du XIXe siècle, époque romantique, les trois formations illustreront, en un hommage unique, le répertoire des fanfares d'antan dans un irrésistible élan de poésie de majesté et de virtuosité.

JEUDI
06 AOÛT

Jazz EXPANSIONS

COUR DU CHÂTEAU 21H00

Concert de toutes les émotions : intimistes et poétiques puis détonnantes et jubilatoires. Âmes trop sensibles... s'abstenir.

Soirée des artistes

Spedidam



ELLIAVIR, LOU RIVAILLE QUINTET JAZZ ONIRIQUE/FOLK

Voyage instrumental et vocal, composé et arrangé par la chanteuse Lou Rivaille, le projet ElliAVir est porté par sa voix et son charisme. Aux influences multiples entre jazz, musique du monde, chant celtique et musiques de l'Est, avec ses compagnons de route, elle promet un voyage sensible.

THE VERY BIG EXPERIMENTAL

TOUBIFRI ORCHESTRA JAZZ

Ce gros orchestre tonitruant, électrique, spectaculaire mais aussi émouvant et délicat de 18 musiciens nous invite dans une transe musicale festive, évasive et jubilatoire qui mêle refrains pop, chansons énergiques et improvisations.

Un spectacle total !



Brass AGAINST THE MACHINE

COUR DU CHÂTEAU 21H00

VENDREDI
07 AOÛT



CUT CAPERS SWING/FUNK/HIP-HOP

Cut Capers s'est bâti une réputation de rouleau compresseur made in England : leurs concerts sont autant d'expériences ultra-énergiques. Des arrangements grandioses, des riffs de cuivres tonitruants et des voix féminines scintillantes !

PISTONS BRASS/ELECTRO/FUSION

Les Pistons délivrent leurs mélodies généreuses et des rythmiques effrénées : un espace infini de partage d'émotions dans une performance à l'énergie contagieuse.



SAMEDI
08 AOÛT

Lagreb - Napoli **EXPRESS**

COUR DU CHÂTEAU 21H00

TAQSIM DRIVER **ORIENTAL/POWER/FUSION**

Tel un passeur de rêves affranchi des codes, Taqsim Driver déploie une passerelle onirique entre Orient et Occident, tradition et modernité musicale.



RADIO TUTTI XXL **LATINO/BALETI/DANCE**

Voici 10 ans que RADIO TUTTI sillonne les routes de France et offre ses grands bals qui accueillent la foule bigarrée des danseurs, avides d'un nouveau bal italo-folk 2.0.



PROGRAMMATION SCÈNE VILLAGE :

Wonder Brass Quartet, Tribute to Chet,
Balkan party, Guca

Cuivres en STAGES

Conjointement au Festival, des stages assurés par une équipe pédagogique de premier plan proposent des ateliers de pratiques individuelles et collectives.

DU
03
AU
08
Août

STAGE
Fanfare Romantique
(Brass Band)

STAGE
Musique Ancienne
& Baroque

DU
04
AU
08
Août

STAGE
Jazz Afro-Américain

STAGE
Fanfare Tzigane
des Balkans



POINTS DE VENTE

BILLETTERIE EN LIGNE



VILLAGE DU FESTIVAL



ENTRÉE DES CONCERTS



TARIFS

		TARIF NORMAL	TARIF RÉDUIT
MARDI 04 AOÛT	Smoking Mouse	18€	-
MERCREDI 05 AOÛT	Saxback Ensemble, No Slide et le Grand Ensemble des Cuivres Romantiques (SPEDIDAM)	30€	25€
JEUDI 06 AOÛT	ElliAVIR, Lou Rivaille Quintet / The Very Big Experimental Toubifri Orchestra	30€	25€
VENDREDI 07 AOÛT	Cut Capers / Pistons	25€	20€
SAMEDI 08 AOÛT	TAQSIM DRIVER / Radio Tutti X XM	25€	20€

**PASS TOUS
CONCERTS**

100€

**PASS
WEEK-END**

40€

**PASS
MUSIQUE
CLASSIQUE**

43€

Concerts du
04 et 05 Août

Gratuit pour les -12 ans accompagnés !

**BILLETTERIE, INFOS PRATIQUES,
PROGRAMMATION, STAGES :
WWW.FESTIVALDUMONASTIER.FR**





Conférence de presse

MERCREDI 22 AVRIL 2026 À 17H45 - HÔTEL DU DÉPARTEMENT

Soirée partenaires et presse

PENDANT LE FESTIVAL

JEUDI 06 AOÛT À 18H30 - MONASTIER-SUR-GAZEILLE

FESTIVAL DU MONASTIER

1 rue Vital Erailh
43150 Le Monastier sur Gazeille

04.71.03.94.17
contact@festivaldumonastier.fr

GILLES MERCIER

Président du Festival
gilles.mercier92@gmail.com

CONTACT PRESSE

communication@festivaldumonastier.fr

